

## Служение Сакена своему народу

Кто ни приходит к власти, кто не уходит? Их имена останутся в истории соразмерно заслугам перед своей страной.

Особенность Сакена в том, что кроме огромного желания служить своему народу, у него был большой талант писателя, публициста, позволивший ему, это желание донести до народа. Достигнутое неразрывное единство слова и дела у деятеля – гарантия тому, что его имя навеки останется в истории.

Известно, что имя Сакена еще при жизни стало легендой благодаря его добрым делам, поучительным начинаниям. Сакен Сейфуллин воспринимал с обостренным чувством происходящего лучше, чем многие, выражал интересы, нужды и мечты своего народа. Именно поэтому Президент Н.А. Назарбаев сказал: «Мы вспоминаем Сакена Сейфуллина как человека святого из святых, дорогого из дорогих, который навеки останется в памяти народа. Сакен - национальная гордость, он постоянно выступал выразителем дум и чаяний своего народа, делал исторические выводы. Достаточно слов, мыслей у нас о Сакене. Если говорить о заботе Сакена о своем народе, тут примеров множество. Во-первых, он смело взялся за возвращение казахскому народу своего исторического названия и решил этот вопрос с присущей ему настойчивостью и преданностью своему народу».

Сакен искренне верил в новую жизнь, в торжество идей социализма. Он видел положительные результаты кооперации во время новой экономической политики, когда стало восстанавливаться народное хозяйство и в течение пяти-шести лет чуть ли не вдвое увеличилось поголовье скота, когда начался массовый поход на ликвидацию безграмотности среди кочевого народа.

В октябре 1922 года на третьем Всеказахском съезде Советов Сакен Сейфуллин по просьбе и настоянию Первого секретаря краевого партийного комитета Коростеля Г.А. и самых близких товарищей был избран Председателем Совета Народных Комиссаров. Через чуть более двух месяцев, находясь на этом очень ответственном и высоком государственном посту, т.е. 15 февраля 1923 года, в газете «Еңбекшіл қазақ» Сакен бросил лозунг «Қазақты қазақ дейік, қатені түзетейік».

Приход к управлению Совнаркомом Сакена вызвал боязнь у подхалимов и колонистов. В 1923 году Ахмету Байтурсынову исполнилось 50 лет. Будучи Председателем Совнаркома Казахской АССР, Сакен Сейфуллин не только участвовал, но и был одним из организаторов юбилейных торжеств в честь 50-летия Ахмета Байтурсынова.

Открывая торжественное собрание, посвященное Байтурсынову, Сейфуллин сказал: «Ахмет Байтурсынов не только один из самых образованных казахов, но и тот человек, который во времена царской колониальной политики встал против угнетателей простого народа.

Свое выступление на юбилейных торжествах Сакен опубликовал в газете «Еңбекшіл қазақ». «Только Ахмет защищал честь казахского народа, у которого она была растоптана во времена царства. В те времена, когда некоторые грамотные казахи продавали свою совесть в погоне за властью, Ахмет не жалея себя, служил казахской нации».

Далее Сакен Сейфуллин, по фразеологии того времени, вопреки официальной пропаганде даже допускает крамольные мысли, утверждая, что «Ахмет Байтурсынов - истинный сын народа». ( «Е.Қ.1923 г.30.01). Какой казах, признающий постановления партии, смог сказать такие слова кроме Сакена?

Все это не прошло бесследно.

Сразу же после этого Абдрахман Айтиев, первый нарком внутренних дел, работавший под его руководством, написал статью «Фактические поправки» в газете «Степная правда», где критикует позицию Сейфулина в отношении юбиляра. где он поднял шум о том, что Сакен восхваляет самого большого вождя «Алаш – Орды, что он не знает путей борьбы с национализмом. Следовательно, по мнению автора статьи, Сейфуллин, мол, проявляет беспринципность, либерализм, соглашательство с классово чуждыми элементами, каким является Байтурсынов. А.Айтиев обвиняет Сакена чуть ли не в проявлении политической близорукости. Сакен вполне возможно частенько встречался с Байтурсуновым. Что же здесь крамольного? Ведь они продолжительное время работали вместе по линии Народного комиссариата просвещения, параллельно читали лекции в высших учебных заведениях, участвовали в реализации научных проектов по филологическим дисциплинам.

Вопрос о возвращении исторического имени казахского народа не был поднят в Оренбурге никем кроме Сакена. Мысль, выраженная Сакеном, была в устах казахского народа, поэтому этот вопрос нашел своего разрешения с большим трудом лишь в 1925 году в Кызылорде, в густонаселенном казахами городе.

Сакен вложил много сил тому, чтобы нашей стране было возвращено имя - Казахстан. Являясь членом Центрального исполнительного комитета, отвечающим за вопрос о земле и печати, вновь вышедшему журналу присвоил название «Қызыл Қазақстан», газету «Ұшқын» превратил в «Еңбекшіл қазақ». Там, где была малейшая возможность, он проявлял свою глубокую симпатию к своему народу. Когда Президент называл его национальной гордостью, имел ввиду все это.

Если конкретным знаком заботливого отношения Сакена к своему народу было все то, что называли, а придание казахскому языку статуса государственного языка было настоящей заботой о своем народе, чего не проявлял до Сакена никто из руководителей. Когда Сакен добился решения вопроса о ведении делопроизводства на казахском языке доля казахского народа в стране была равна 75-80

процентам. Подняв данный вопрос в Правительстве в апреле, 22 ноября 1923 года завершил принятием декрета. Согласно декрету, казахский язык получил статус государственного, и где казахов проживало больше начиная с 1-го января 1924 года, а в смешанных населенных пунктах с 1-го июля делопроизводство началось вестись на казахском языке.

Зная нерасторопность казахов, Сакен даже после ухода с поста Председателя Совнаркома не забывал данный вопрос. Доказательство тому, что 6 марта 1924 года в большом Президиуме Центрального Исполнительного комитета был рассмотрен вопрос о ходе выполнения Декрета и обсуждены меры по устранению препятствий в решении данного вопроса.

Есть одна позиция, доказывающая великую его гражданственность, это вопрос о грамотности казахского народа, о присоединении его к ряду народов с высокой культурой.

Не только как человек, закончивший учительскую семинарию, но и как человек, истинно заботившийся о своем народе, Сакен многое сделал по интеллектуальному росту, повышению морального облика казахского народа. Он не только давал по данным вопросам советы, а сделал все от него зависящее на деле. Это просвещение. Это было самым добрым делом Сакена, сделанным им для родного народа. «Казахскому народу, прежде всего, надо учиться, учиться, учиться. Будут учиться, откроются глаза. Откроются глаза, все увидят сами без подсказки. Человек, народ безграмотный, словно слепой. Без учебы нет будущего у казахского народа. Через двадцать лет казах должен войти в среду культурных народов. Если прежде казахам образование нужно было один раз, теперь нужно образование в тысячу раз!», - понятно всем как подытожил свою мысль Сакен по данному вопросу. Выделение половины бюджета республики Сакеном для нужд образования в годы руководства Совнаркомом было большой смелостью, ярким примером беззаветного служения своему народу.

Скажем спасибо судьбе, что был в жизни настоящий гражданин как Сакен. Его образ учит молодежь патриотизму, любви к своему народу, заботливому к нему отношению.

Подняв революционное знамя, Сакен пришел в литературу, и не было в Казахстане человека, равного ему. Несмотря на одиночество он был глашатаем новой литературы, воспитывал ее молодые кадры, давал им направления. Своими трудами и, собрав молодые силы, основал новую литературу. Поставил ее на ноги. Это было признано всеми исследователями казахской литературы.

Чтобы он ни делал, он делал все честно, делал для народа с чистой совестью. Он встал против антинародной политики и стал жертвой тех, с кем он боролся ради свободной жизни своего народа. Вся его жизнь, достигнутые успехи, допущенные ошибки прошли с народом, массой, поддержавшей революцию, передовой частью молодежи. Поэт с высоким именем Сакен весь свой талант посвятил им, сконцентрируя в

одном месте. Его песни «С окон отарбы», «Сыр сандык» было началом его раздумий о характере проживаемого века, о судьбе человека. К сожалению, эти раздумья не смог он довести до конца, не хватило мощи. Любые преобразования выдвигает вперед определенных деятелей. Так бывает в общественной жизни и в литературе. Сакен не был одинок в своей деятельной работе. С сардарами революции А.Жангелдиным, С.Мендешевым, Н.Нурмаковым, Т.Рыскуловым, О.Жандосовым, А.Айтиевым, М.Жанибековым и другими он вместе работал. А в литературе он дружил, был в близких творческих отношениях с М.Горьким, В.Маяковским, Я.Купалой, Я.Колосом, Хамзой, С. Айни, Е.Чаренц, Г.Ибрагимовым и другими корифеями литературы своих народов, вместе с ними сформировал новые литературные традиции. В казахской литературе взял в свой ряд Б.Майлина, И.Жансугурова, провел с ними свой жизненный и трудовой путь. В свои молодые годы несмотря на то, что в узком пути революции придерживал различные направления, признавшие советскую власть, Ахмета Байтурсунова он встретил с распортертым объятием. Магжана Жумабаева пригласил в Алма-Ату. О том как он встретил его, мы хорошо знаем из воспоминаний современников и исторических документов. За всем этим стоит человек с большой душой, думавший только о своем народе - Гражданин. Он со своей поэзией, человечностью, деятельностью входит в плеяду великих потомков исторического века. И останется великим сыном XX века, основателем литературы нового содержания.

**Куттыбай Ахметов**  
**Заведующий историческим музеем**  
**КазАТУ им.С.Сейфуллина**