С.Сейфуллиннің 125 жылдығына арналған **«Сейфуллин оқулары – 15: Жастар, ғылым, технологиялар: жаңа идеялар мен перспективалар»** атты халықаралық ғылыми-теориялық конференциясының материалдары = Материалы Международной научно-теоретической конференции **«Сейфуллинские чтения – 15: Молодежь, наука, технологии – новые идеи и перспективы»**, приуроченной к 125-летию С.Сейфуллина. - 2019. - Т.II, Ч 1 - С.123-124.

АРХИТЕКТУРНО-ПЛАНИРОВОЧНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЛЫХ КВАРТАЛОВ С УЧЁТОМ ЭКОЛОГИЧНОСТИ

Папахина В.И.

Города — это место, где люди встречаются, чтобы обмениваться идеями, вести дела или просто отдыхать и наслаждаться жизнью. Общественные части города, его улицы, площади и парки — это фон и катализатор этих процессов.

Одним из первых экологическую трактовку пространства предложил Дж. Гибсон. Его труд «Экологический подход к зрительному восприятию» (1988) касается понятий пространства и времени, компоновке окружающего мира.Свой новый подход он назвал экологической психологией. Модель восприятия Гибсона называется экологической поскольку он исследует восприятие так как оно происходит не в искусственных условиях эксперимента с обедненной контекстуальной информацией, а в комплексной среде повседневной действительности.

Компактный город, где застройка тяготеет к маршрутам общественного транспорта, пешеходным и велосипедным дорогам, — единственно возможный вариант экологически устойчивого города. Так или иначе, в условиях растущей плотности населения и расширения пешеходных и велосипедных маршрутов город должен наращивать количество и качество хорошо спланированных и красивых общественных зон, которые удобны людям, устойчивы, разумны, безопасны и полны жизни. Также в современном городе необходима четкость выделения транспортных артерий и изоляции их от пешеходных дорог.

Самое благоприятное воздействие на оздоровление здоровой городской среды оказывают городские зеленые территории — леса, парки, водоемы, зеленые пояса и коридоры и др.

Формирование структуры города происходит под воздействием ряда объективных факторов. Город, его функции, его структура меняются по мере развития производительных сил и производственных отношений, по мере развития общества, его социальной организации, его материальной и духовной культуры. Накладывает свой отпечаток на структурные формы города и технический прогресс. Наряду с этими динамичными факторами оказывает свое влияние и фактор постоянный —характер природной среды.

В целом архитектурная экология включает в себя экологические аспекты проектирования, создание здоровой среды в зданиях и рядом с ними,

ландшафтную архитектуру, улучшение среды, воспринимаемой органами чувств, охрану окружающей среды архитектурными средствами, социально-пространственный контроль среды и человека.

Одна из причин ухудшения состояния окружающей среды- медленная экологизация всей жизни и сознания современного человека. Этот процесс идет поэтапно – от фрагментарного решения отдельных проблем к глобальному подходу, постепенно затрагивающему все сферы жизнедеятельности человека.

В концептуальной модели современного жилого квартала, обращается внимание на прогностические особенности развития его в целом. Проектируя концепт квартала, важной составляющей стоит выявить экологию. Ведь жить в зеленом, светлом, чистом и незагазованном квартале, для нас в приоритете. Из чего также следует разделение пешеходных и транспортных связей.

Список литературы

1.Гейл Я., Города для людей, Концерн «КРОСТ» 2012 г.

2. Иконников А.В., Степанов Г.П., Основы архитектурной композиции, 1971 г.

3.М.Г. Бархин “Архитектура и человек”, Москва, 1999г.

4.Грабовой П.Г., Реконструкция и обновление сложившейся застройки города, Издательство АСВ, 2006 г.

5. Кузнецов С., Чувство города, 2018 г.

6. М.В.Лисициан , Е.С. Пронин, Архитектурное проектирование жилых зданий, Архитектура-С, 2007 г.

7. Collection of Statistical Information on Green Public Procurement in the EU.Pricewaterhouse Coopers, 2009.