

Под знаменем успеха: студент КазАТИУ Данил Акрамов снова в Топе мировой фотографии

Среди фотографов есть те, кто не просто запечатлевает моменты, а создаёт истории. Среди таких талантов выделяется 21-летний иностранный студент Казахского агротехнического исследовательского университета имени С. Сейфуллина Данил Акрамов, работы которого на этот раз вошли в ТОП-35 лучших фотографий мира в номинации «Городской пейзаж и Архитектура» в международном конкурсе 35awards.

Это уже не первый успех молодого фотографа: в прошлом году Данил также впечатлил жюри (известных мировых фотографов) в номинации «Мобильная фотография» и вошёл в топ 100 фотографов мира. Впрочем, очередной успех Данила - подтверждение его выдающегося таланта и профессионализма.

Как говорил один известный западный тренер: «Победа - это еще не все, все - это постоянное желание побеждать». И на этот раз в объективе молодого фотографа оказалась величественная самонесущая инсталляция знаменитого Нью - Йоркского архитектора Марка Форнеса «Minima Maxima». Фотография была сделана в январе текущего года на территории ЭКСПО - 2017 в столице Казахстана г. Астана. Данный объект архитектуры «зацепил» Данила своим научно - фантастическим видом, который, по его мнению, является символом современных технологий и развития искусственного интеллекта.

Интересно, что данный снимок был сделан не на супер - высококачественную профессиональную фотокамеру, а на смартфон Xiaomi 13T, что, тем не менее, не помешало снимку войти в ТОП - 35 лучших фотографий в номинации «Городской пейзаж и Архитектура». Этим Данил вновь доказал, что для создания произведений искусства не всегда требуется дорогостоящее фотооборудование, а важно лишь вдохновение и стремление передать красоту кадра.

По итогам 9 - ой фотопремии 35AWARDS Данил Акрамов вошёл: в ТОП - 70 фотографов мира в номинации «Городской пейзаж и Архитектура» и в ТОП - 10 среди фотографов Казахстана. Автор признается, что для достижения результатов необходимо также заручиться и эмоциональной поддержкой со стороны, которую ему, к счастью, оказывают его семья, друзья и коллеги.

- «Особую благодарность хочу выразить своему университету и его Ректору Канату Маратовичу Тиреуову, чья поддержка и мудрое руководство стали важным фактором в моём становлении и развитии. Вклад моих близких неоценим и всегда будет для меня источником гордости и благодарности», - подытожил Данил Акрамов.

Данил умеет воспринимать окружающую его жизнь, не как череду лиц, объектов и действий, а как живую картину, и его, как мастера, задача - передать эмоцию, душу каждого конкретного момента. Он видит красоту, достойную фотографии. Фотография Данила, тем самым, будто призывает остановиться на мгновение, спокойно выдохнуть, оглядеться вокруг себя и понять сколько прекрасного, сколько значимого есть вокруг каждого из нас.

Важно подчеркнуть, что, согласно статистике, конкурс 35 awards в 2023 г. обрёл ещё большую популярность и своим масштабом охватил 111.3 тысяч участников из 174 стран мира, работы которых насчитывают порядка 465.7 тысяч фотографий. Это очевидно демонстрирует, насколько стремительно развивается мир фотографии и, соответственно, растущую конкуренцию в этом искусстве.