

Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 30 жылдығына арналған «Сейфуллин оқулары – 17: «Қазіргі аграрлық ғылым: цифрлық трансформация» атты халықаралық ғылыми – тәжірибелік конференцияға материалдар = Материалы международной научно – теоретической конференции «Сейфуллинские чтения – 17: «Современная аграрная наука: цифровая трансформация», посвященной 30 – летию Независимости Республики Казахстан.- 2021.- Т.1, Ч.2 - С.156-160

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ТЕХНИК КИНОПРОИЗВОДСТВА ПРИ СОЗДАНИИ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Айдарбеков А.,
докторант I курса
Казахский агротехнический университет им. С. Сейфуллина, Нур-Султан қ.*

Пандемия и появление коронавируса на мировой арене затронуло многие сферы, в том числе и образовательную. Резкий рост заболеваемых, закрытие границ, карантин, остановка малого и среднего бизнеса и локдауны почти во всех странах сразу начали вносить свои коррективы в жизнь людей – сказалось это и на учениках и студентах. Высшим учебным заведениям в срочном порядке пришлось переформатировать процессы обучения на дистанционные и гибридные, вне зависимости от профиля и направления. Конечно такие факторы как сжатые сроки и недостаточная техническая подготовленность, в целом неожиданность и неподготовленность к пандемии, резкий переход на онлайн обучение не сразу позволили наладить учебные процессы в образовательных организациях, но реалии таковы, что переход на онлайн обучение был обязателен для всех. Есть конечно организации для кого такой переход был значительным плюсом, например, только на конец 2020 года количество студентов образовательной онлайн платформы Coursera перевалило за отметку более 77 миллионов, что дало возможность платформе привлечь дополнительные инвестиции и значительно расширить свою аудиторию. На данный момент это позволило Coursera стать одной из ведущих мировых платформ для дистанционного образования, и компания готовится разместить свои акции на мировой фондовой бирже. Казахстанская система образования также потерпела значительные изменения, начиная с детских садов и школ, и включая ВУЗы и исследовательские институты. Во многом благодаря хорошему развитию IT сферы, свободному доступу к интернету в большинстве населенных пунктах, и многих реализованных до этого программ цифровизации, переход на онлайн обучение в Казахстане целом прошел менее болезненно, чем в некоторых других странах. Многие цифровые решения, такие как ZOOM, WebEX, MicrosoftTeams позволили оперативно переформатировать учебные программы уже в диджитал пространство, а большая популярность и доступность, легкость использования таких платформ и социальных сетей

как WhatsApp, Facebook, Instagram помогло смягчить переход в целом социально жизни с офлайн на онлайн. В своей статье «How can WhatsApp® facilitate the future of medical education and clinical practice?» [1] авторы приводят факты, что использование социальных сетей и мессенджеров, в частности мессенджера WhatsApp при правильном внедрении и использовании, положительно влияет на процесс обучения и взаимоотношений между студентами и преподавателями, даже в такой трудной сфере как медицина. Особенно заметно большое влияние социальных сетей и мессенджеров на большинство аспектов жизни как раз таки сейчас, в эру COVID-19 и постоянных локдаунов и жестких карантинных, когда у людей буквально нет возможности вживую общаться друг с другом. Онлайн же обмен информацией сейчас происходит мгновенно, и это активно используется в том числе в образовательной сфере, когда посредством мессенджеров происходит прямая и непрерывная связь преподавателей и студентов. Сейчас, особенно когда даже в самих стенах образовательных организаций ограничено количество присутствующего преподавательского и административного состава – сайты и порталы учебных заведений, их социальные сети являются основным источником получения прямой и достоверной информации, нужной как студентам так и самим преподавателям.

Еще одним положительным и показательным аспектом является то, что для дистанционного обучения в плане технического обеспечения не обязательно иметь полноценный персональный компьютер или даже ноутбук – благодаря развитию мобильных устройств и смартфонов, для студентов и преподавателей достаточно иметь в наличии сотовый телефон и доступ к интернету. Хорошо эта тема была раскрыта в исследовании «The boundaries of education: using mobile devices for connecting people to places» [2] где автор Дэвид Стейнфилд еще до начала пандемии (статья была написана и издана в середине 2018 года) приводит плюсы использования мобильных устройств в образовательной сфере и дистанционного обучения, когда студент и преподаватель не привязаны к определенной локации, на примере внедрения VR технологий и использования, разработки и создания специальных видео материалов по теме обучения. Из этого также прекрасно следует что не только инструменты и техническое обеспечение важно в дистанционном обучении, но также качество, подача и усваиваемость материала и контента, разработанного преподавателем и потребляемого студентом.

В статье Development and Production of Interactive Videos for Teaching Chemical Techniques during Laboratory Sessions [3] были описаны техники съемки преподавателями учебных материалов на профессиональное оборудование и на мобильные телефоны, и процент усвоения такого рода материала студентами и последующего использования снятого материала в образовательном процессе, в том числе во время лабораторных сессий. Исследование показывает, что качество и результат проводимых студентами экспериментов во время лабораторных сессий повысился с 65.8% до 87.6%

благодаря тому, что во время экспериментов студенты просматривали записанный до этого видео материал в хорошем качестве и с пошаговой инструкцией и объяснением преподавателем каждого этапа эксперимента. В своем исследовании ученые также приводят сравнение плюсов и минусов съемки учебного материала на профессиональное оборудование и на мобильные телефоны (Таблица 1).

Filming Type	Advantages	Disadvantages
Professional	skill and experience of professional camera operator	commentary by chemist required during filming to record audio
	set-back camera position unlikely to interfere with experimental procedure	larger tripod equipment can obstruct demonstrator movement
	skill and experience of professional editor in production	nonchemist production editing dependent on audio file and check by chemist
	high image quality and zoom capacity for focus on details	higher cost of professional camera and production software more expensive
Mobile-phone	mobile phone readily available and usable by chemist	potential interruptions during filming by alerts and phone calls on mobile phone
	ease of filming around experimental procedure (multiple and dynamic angles)	care required with camera position to avoid interference with experimental procedure
	good choice of video content for technique as mobile-phone operator was a chemist	roaming camera needs to move to capture detail
	high image quality	chemist needs to learn desktop-production-software skills

Таблица 1. Плюсы и минусы съемки на профессиональное оборудование и на мобильные телефоны

Так как из-за коронавируса и пандемии преподаватель и студент не могут находиться в одной аудитории и занятия проходят онлайн – очень трудно удерживать внимание студента и поддерживать его интерес к занятию. Даже снятые в хорошем качестве видео материалы, записанные с использованием актуального материала и рассказываемые на камеру опытными профессорами не всегда могут поддерживать интерес студента и донести до аудитории нужную информацию. Так как сейчас студенты в силу своего возраста больше усваивают материал в клиповой динамичной подаче, традиционные материалы и формат видео записи можно считать хоть и не полностью устаревшим, но недостаточно эффективным, как показывает практика. Тем более, в формате онлайн, из-за того что проходит двухсторонний обмен информацией дистанционно, самим студентам также приходится записывать и создавать видео материал – домашние задания и ассайменты для сдачи преподавателям. В таких сферах как медицина, химия и аграрный профиль – это требует более детального и специализированного подхода в меру того что материал отличается трудностью и специфичностью [4] и поэтому для этих направлений и разрабатываются более профессиональные методики записи видео материала, в том числе и во время экзаменов, как показано на Рис. 1.

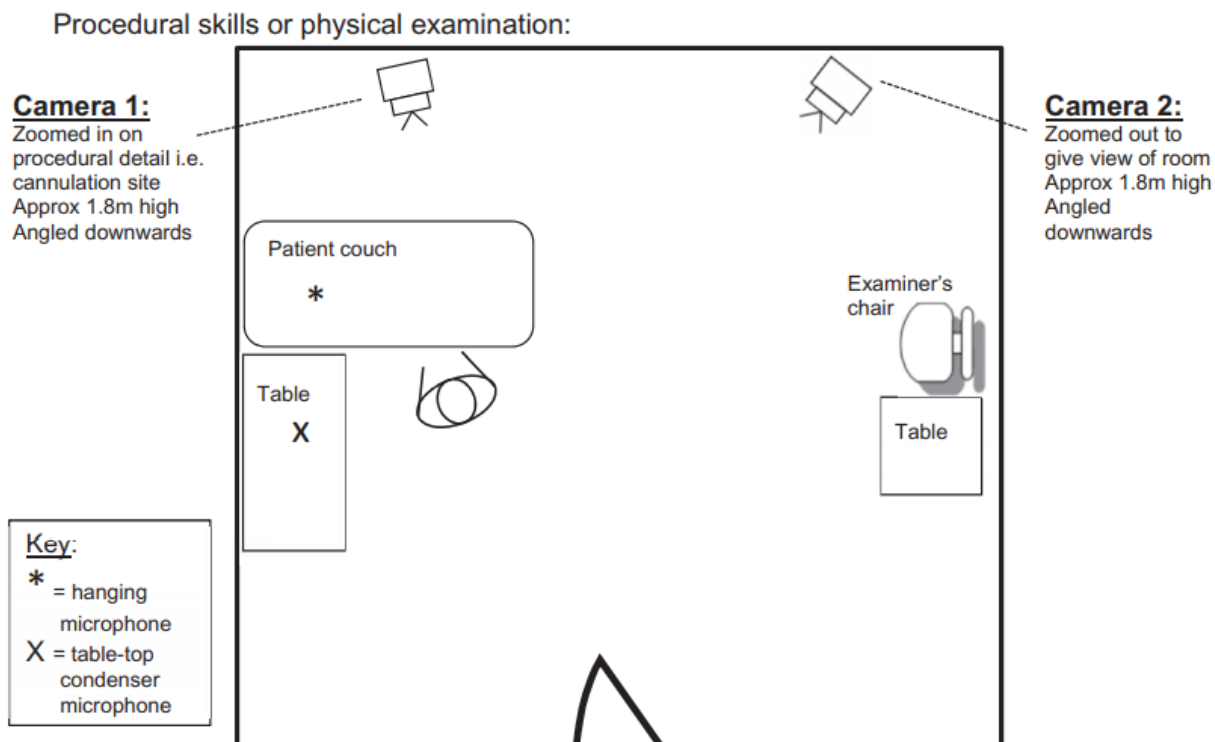


Рисунок 1. Примеры расположения записывающих камер во время проведения экзамена по предмету медицинского направления

Так как дистанционное обучение в онлайн формате подразумевает и сдачу финальных экзаменов и сессии также удаленно, есть исследования на тему влияния онлайн тестов на усваиваемость материала студентом [5] и оценку полученного результата в соответствии с пройденным курсом. И если качество разработанного преподавателем по предмету материала будет не совсем хорошим соответственно это повлияет и на результат.

Здесь важно понимать, что недостаточно прочитать лекцию на камеру и привести примеры – даже если учебный материал будет интересным и будут использоваться интерактивные методики – наличие одного ракурса веб-камеры, освещение, качество аудио – все это может сильно влиять на студента и на его способность понять и осознать материал так, как это хочет передать преподаватель. Если использовать профессиональные техники кинопроизводства при создании учебных материалов, есть вероятность что такие показатели повысятся, ведь сейчас, большинство знаний и информации люди воспринимают из фильмов и телевидения, где формат передачи информации отличается от формата используемого в образовательной сфере. Например только одна методика смены кадров с общего на средний, крупный и показывание деталей, может как минимум поддерживать интерес студента на время проведения урока – как известно человеческий глаз быстро устает от монотонной несменяющейся картинке. Также размер кадра и показываемая область в профессиональном кинопроизводстве имеют свои значения и могут влиять на интерес и вовлеченность аудитории – так, например, в кино режиссер если хочет удержать эмоции зрителя, то

переходит на крупный план, сосредоточившись на лице актера и на эмоциях, которые он отображает, также на информации, которую он передает. Восприятие зрителя в это время, из-за смены кадра сосредотачивается и повышается вовлеченность. При создании учебного материала, при использовании таких профессиональных техник кинопроизводства, можно повышать вовлеченность студентов к уроку и к учебному материалу, например делая акцент и используя крупный план во время того, когда преподаватель доносит важную информацию - цитату или формулу, закон или инструкцию. Важную роль при создании учебного материала также должно играть профессионально выставленное освещение, которое будет выгодно выделять преподавателя и его черты лица, отделять задний и передние фоны, чтобы картинка в видео не сливалась в скучное изображение, где глаз студента не может за что-то зацепиться и от этого у студента может наступить быстрое уставание и потеря концентрации. Если раньше основным источником получения информации было чтение текста, сейчас, визуальный видео контент позволяет усвоить больше материала, и воспринимается быстрее и легче.

В целом, особенно во время когда основное обучение проходит онлайн и дистанционно, когда информация и знания передаются посредством видео – качество такого рода материала должно быть на высоком уровне, не только технически и визуально, но и по наполняемости и смыслу материала. При использовании профессиональных техник кинопроизводства во время создания учебного материала для образовательных организаций, должен повыситься показатель вовлеченности студентов во время проводимых занятий, также усвоение материала и формирование знаний, повышенный интерес к теме и предмету со стороны студента. Сейчас, во время мировой пандемии и невозможности полноценно учиться по традиционной системе образования, такие качества и пункты очень важны и могут положительно повлиять на учебный процесс в условиях дистанционного обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. How can WhatsApp® facilitate the future of medical education and clinical practice? / Muhammed Aizaz us Salam [идр.] // BMC Medical Education. – 2021. – 2154. – P. 1-4.
2. Sinfield, D. L. The boundaries of education: using mobile devices for connecting people to places / Sinfield, D. L // Research in Learning Technology. – 2018. – Vol. 26. – P. 5-9.
3. Development and Production of Interactive Videos for Teaching Chemical Techniques during Laboratory Sessions / Sarah L. Cresswell [идр.] // Journal of Chemical Education. – 2019. – Vol. 96. – P. 1033–1036.

4. Understanding and developing procedures for video-based assessment in medical education / Peter Yeates [и др.] // Medical Teacher. – 2020. – 42:11. – P. 1250-1260.
5. Effect of remote online exam delivery on student experience and performance in applied knowledge tests / Alan Jaap [и др.] // BMC Medical Education. – 2021. – 21:86. – P. 2-7.