

Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 30 жылдығына арналған «Сейфуллин оқулары – 17: «Қазіргі аграрлық ғылым: цифрлық трансформация» атты халықаралық ғылыми – тәжірибелік конференцияға материалдар = Материалы международной научно – теоретической конференции «Сейфуллинские чтения – 17: «Современная аграрная наука: цифровая трансформация», посвященной 30 – летию Независимости Республики Казахстан.- 2021.- Т.1, Ч.2 - С.160-164

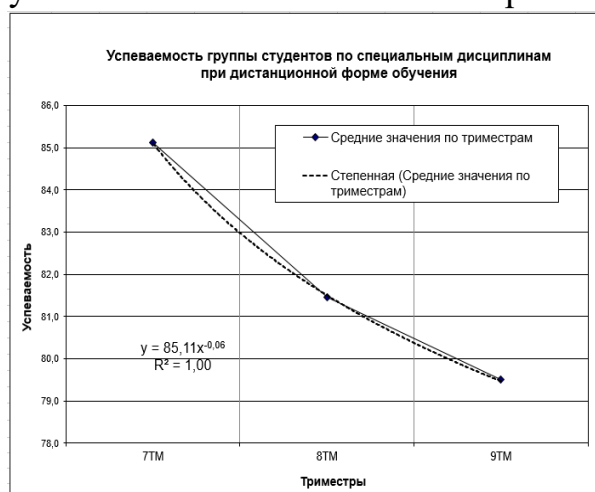
## ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ И УРОВНЯ СИЛЫ ВОЛИ, ВЛИЯЮЩИХ НА ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВУЮ РЕГУЛЯЦИЮ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

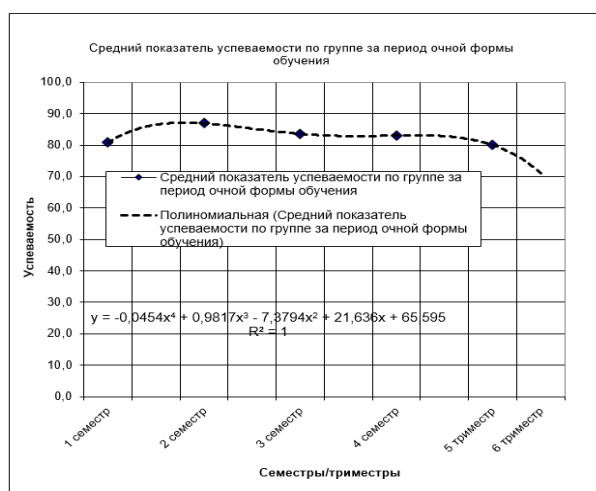
*Грузин В.В.,  
профессор, д-р.тех. наук,  
г. Нур-Султан, НАО Казахский агротехнический университет им. С.  
Сейфуллина  
Кузнецова Н.В.  
магистрант,  
г. Караганда, Академия «Bolashaq»*

**Введение.** Проведение комплексных исследований обусловлено необходимостью повышения активности студентов к образовательному процессу из-за введения в Республике Казахстан карантинных ограничений по коронавирусу и, как следствие, заменой традиционного образовательного процесса по дневной форме обучения на дистанционную [1].

Ранее выполненными исследованиями установлено, что одной из причин снижения показателей успеваемости у обучающихся являются затруднения, связанные с недостаточной у них эмоционально-волевой регуляцией в учебной деятельности изучения отдельных дисциплин при дистанционном процессе образования [2-5].

Так как, начиная с 2019 года, НАО «Казахский агротехнический университет имени Сакена Сейфуллина (КАТУ), являющийся одним из ведущих университетов сельскохозяйственного и технического профиля в Республике Казахстан, перешел на организацию обучения студентов, магистрантов и докторантов в течение триместров, то анализ успеваемости студентов в течение всего их срока обучения выполнялся по семестрам и триместрам. Была проанализирована успеваемость группы из 22 студентов 4 курса очной формы обучения по специальности 5В070400 - «Вычислительная техника и программное обеспечение» за период, начиная с 2017 года по настоящее время (см. рисунок 1 - а и б).





а)

б)

Рисунок 1 Динамика изменения среднего показателя успеваемости по группе студентов: а) – в течение 1, 2, 3 и 4 курсов очной формы обучения; б) - в течение 7, 8 и 9 триместров при дистанционной форме обучения

В результате анализа среднего показателя успеваемости группы студентов было выявлено, что:

- в процессе очной формы обучения средний показатель был относительно стабильным и изменялся в среднем на 2,4 %;
- при изучении специальных дисциплин за период дистанционной формы обучения произошло его снижение на 6,6 %.

На основании выше изложенного предполагается, что если педагог будет иметь соответствующие компетенции, знать возможности и особенности применения психолого-педагогических методов воздействия, в том числе и в процессе дистанционного обучения, на эмоционально-волевою регуляцию обучающегося, то это будет способствовать дальнейшему развитию личности студента, владеющего собственным поведением, способного к преодолению трудностей в учебной и дальнейшей профессиональной деятельности, а также будет осуществлена его подготовка, как квалифицированного специалиста.

Для этого необходимо в результате проводимого комплексного исследования:

- определить показатели основных качеств творческой личности и уровня силы воли, соответствующих эмоционально-волевой регуляции студентов в процессе дистанционного обучения и установить их влияние на успеваемость;
- выявить психотипические и индивидуально-психологические личностные особенности студентов и, в соответствии с этим, их эмоционально-волевою регуляцию в процессе дистанционной формы преподавания в учебных заведениях;
- разработать рекомендации участникам дистанционного образовательного процесса, направленные на оказание психолого-педагогической помощи преподавателям и обучающимся.

### **Особенности организации и проведения исследования: методика и измеряемые характеристики**

Методика проведения исследований по установлению влияния и выявлению уровней составляющих эмоционально-волевою регуляцию обучающихся в процессе дистанционной формы обучения в вузе заключается в выполнении следующей последовательности действий:

1. Обосновать выбор тестов для студентов с целью выявления у них рациональных зон составляющих эмоциональную и волевую регуляцию.

2. Провести тестирование студентов и проанализировать полученные результаты.

3. Сформировать для обучающихся зоны, составляющие их эмоциональную и волевую регуляцию.

4. Выполнить согласование показателей успеваемости студентов с результатами тестирования.

При проведении исследований по выявлению уровня эмоционально-волевых составляющих у обучающихся в процессе дистанционной формы обучения в КАТУ качестве объекта исследования была принята группа студентов 4-го курса специальности 5В070400 - «Вычислительная техника и программное обеспечение». Всего в группе 05-704-17-09 обучаются 22 студента. В рамках подготовки бакалавров на кафедре «Вычислительная техника и программное обеспечение» работает профессорско-преподавательский состав (ППС), который в образовательном процессе применяет инновационные методы преподавания базовых и специальных дисциплин.

В соответствии с разработанными рекомендациями по определению качеств творческой личности и силы воли Р.С. Немовым, Я.М. Маркиным и Н.Н. Обозовым для тестирования студентов были применены: тест № 1 «Творческая составляющая» и тест № 2 «Самооценка силы воли» [6].

В результате проведения тестирования студентов по установлению у них уровня творческого потенциала и соответствующих этому основных качеств творческой личности: границ любознательности, веры в себя, честолюбия, слуховой и зрительной памяти, стремлению к независимости, способности абстрагироваться и сосредоточиться, были получены показатели и сформированы зоны, которые представлены в таблице. На основании полученных данных тестирования студентов для выявления основных качеств творческой личности установлено, что:

– по способности абстрагироваться: 27% имеют низкий показатель, средний – 32% и высокий – 41%;

– по способности сосредоточиться: 14% имеют низкий показатель, средний – 18% и высокий – 68%;

– по слуховой и зрительной памяти, соответственно: 32% и 14% имеют низкий показатель, средний – 41% и 9%, высокий – 27% и 77%;

– по границе любознательности: 9% имеют низкий показатель, средний – 59% и высокий – 32%;

– по честолюбию и вере в себя, соответственно: 18% и 14% имеют низкий показатель, средний – 18% и 54%, высокий – 64% и 32%.

Таблица Результаты тестирования группы студентов по тесту №1 «Творческий потенциал»

№ пп	Тест №1 "Творческий потенциал"								Итого
	1	2	3	4	5	6	7	8	
1	9	9	2	4	3	3	3	3	41
2	7	6	2	5	3	1	5	3	35
3	6	7	1	5	3	3	6	3	35
4	9	9	2	4	3	1	4	2	39
5	9	9	3	3	3	3	6	3	43
6	12	5	3	2	3	3	6	3	41
7	8	11	3	5	3	3	3	2	43
8	7	9	1	3	3	2	6	3	40
9	9	7	3	4	2	3	5	3	41
10	9	7	3	4	3	3	4	2	41
11	10	11	3	5	1	1	4	3	44
12	11	10	2	4	3	3	5	3	47
13	10	8	3	6	3	3	3	2	44
14	6	9	3	5	3	3	4	1	40
15	10	10	3	4	3	3	4	3	46
16	9	8	1	4	1	3	4	3	37
17	7	9	3	3	3	3	4	3	38
18	9	5	3	2	3	1	6	1	33
19	12	10	3	4	1	3	3	3	43
20	9	11	3	4	3	2	3	3	41
21	12	7	1	2	3	3	5	3	41
22	9	10	3	3	2	3	3	1	38

**Примечание.**

Зона 1	Высокий показатель творческого потенциала
Зона 2	Средний показатель творческого потенциала
Зона 3	Низкий показатель творческого потенциала

Для определения обобщенной характеристики проявления силы воли обучающимися в учебном процессе и дальнейшего исследования взаимосвязи эмоционально-волевой регуляции с успехами в образовательной деятельности был использован тест № 2 «Самооценка силы воли», разработанный Н.Н. Обозовым. В соответствии с методикой Обозова Н.Н.: 0-12 — сила воли слабая; 13-21 — сила воли средняя; 22-30 — сила воли большая [6].

В результате тестирования студентов установлено, что (см. рисунок 2): 41 % имеют показатель средней силы воли, который указывает на избирательность в различных ситуациях проявления волевых качеств личности: возможность проявления уступчивости и податливости, а иногда - настойчивости и упорства; 59% имеют показатель сильной воли, который указывает на наличие таких качеств, как инициативность, решительность, самостоятельность и характеризуют в среднем хороший уровень развития личности.

**Заключение**

Экспериментальный подход к определению основных качеств творческой личности и ее уровня силы воли в процессе исследования

позволили установить показатели, влияющие на эмоционально-волевую регуляцию и разработать рекомендации по дальнейшему исследованию в



формировании подходов к повышению активности и ее проявления в учебной деятельности студентами.

Рисунок 2 Итоговые результаты тестирования по установлению обобщенной характеристики проявления силы воли обучающимся

Для обработки данных показателей основных качеств творческой личности и уровня силы воли с помощью математических методов в соответствии с методикой проведения комплексных исследований будет применен коэффициент корреляции Пирсона, который рассчитывается для оценки наличия или отсутствия между двумя переменными величинами линейной связи, и позволит установить возможную взаимосвязь между средним показателем успеваемости группы студентов в вузе и показателями творческого потенциала и проявления силы воли обучающимся.

В дальнейшем планируется разработать рекомендации, которые в образовательном процессе позволят педагогу с учетом особенностей преподавания тех или иных дисциплин при подготовке к занятиям наиболее полно и эффективно применять психолого-педагогические и инновационные методы и информационные технологии, обеспечивающие необходимую эмоционально-волевую регуляцию студента для дальнейшего развития личности студента, владеющего собственным поведением, способного к преодолению трудностей в учебной и профессиональной деятельности.

#### Список литературы:

1. Когда в Казахстане вводится карантин. [электронный ресурс] <https://kstnews.kz/news/kazakhstan/item-64260> [дата обращения: 18.02.2021].
2. Garrison, D. R. (2000). Theoretical challenges for distance education in the 21st century: A shift from structural to transactional issues. *International Review of Research in Open and Distance Learning*, 1(1), 1-17.
3. Garrison, D. R. (2009). Implications of online and blended learning for the conceptual development and practice of distance education. *The Journal of*

Distance Education, 23(2). Retrieved from <http://www.jofde.ca/index.php/jde/article/view/471/889>

4. Bobrova L.V., Marinova O.A. (2012). Methodological Problems in Organization of Educational Process for Remote Audience. World Applied Sciences Journal 20(Special Issue of Pedagogy and Psychology): 78-83, 2012 doi: 10.5829/idosi.wasj.2012.20.10016

5. Баранова В.А., Дубовская Е.М., Савина О.О. Образовательная среда в условиях пандемии COVID-19: новые вызовы безопасности. // Национальный психологический журнал. – 2020. – № 3(39). – С. 57–65. doi: 10.11621/npj.2020.0308

6. Иванников В.А. Психологические механизмы волевой регуляции. – М.: Издательство Московского университета, 1991. – 129 с.