

«Сейфуллин окулары-18(2): «XXI ғасыр ғылымы – трансформация дәуірі» Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары = Материалы международной научно-практической конференции «Сейфуллинские чтения – 18(2): «Наука XXI века - эпоха трансформации» - 2022.- Т.1, Ч.III. - С.201-204.

## ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВТОРОГО ЖИЛИЩА

*Есенбаев А.М., докторант 1 курса*

*Казахский агротехнический университет имени С.Сейфуллина, г. Нур-Султан*

Термин «второй дом» (или «второй дом») в странах СНГ чаще используется для обозначения дачных и садовых домов, сезонного жилья горожан в сельской местности. Слово подчеркивает отличие «второго» дома от «первого», то есть основного места жительства семьи — городской квартиры или индивидуального городского дома, и акцентирует внимание на двойственности обитаемой среды. Двойственность среды обитания – это явление, когда семья имеет не одно место жительства, а два, а то и больше. В научных исследованиях, в проектно-строительной практике термин «второй дом» классифицирует не только коттеджи, но и достаточно широкую группу объектов. К этой типологической группе относятся загородные дачи, индивидуальные кемпинговые дома, частные дома натуралистов-любителей, рыбаков (промысловиков, охотников) и т. д. Мировая практика показывает, что это достаточно широкий набор домов.

В последнее время во всем мире чрезвычайно широкое распространение получает второе жилье граждан. В связи с этим обострился интерес к этому явлению исследователей, в том числе архитекторов и градостроителей.

Слово «второе жилище» находится в свободном обращении в специальной литературе; его часто используют популярные отечественные и зарубежные архитектурные теоретики.

В отечественной и зарубежной академической терминологии загородные частные дома городских семей иногда называют другим общим названием - «дом отдыха», по-другому «дом отдыха» [1]. Преимущество этого термина в том, что он прямо указывает на одну из важнейших функций такого рода второго жилища. К домам отдыха относятся дома отдыха, дачи, виллы, сюда можно отнести разнообразные национальные и местные разновидности - бунгало, шале, заимки и т. д. Под названием "дом отдыха" подразумевается временное место жительства, используемое в определенные дни, периоды и раз в год для отдыха, оздоровления граждан [2].

В зарубежной специальной литературе используются и другие названия таких объектов. Некоторые акцентируют внимание на времени использования: летняя резиденция — дача, sommerwohnung — летний дом, domu letniskowe — дача, выходные дом — дом отдыха в конце недели; другие - по назначению: rest home - дом отдыха, ferienhaus (ferienwohnung) -

дом (жилище) для проживания во время отпуска, отпуска; третьи - по расположению: дачный дом (дом на даче) - загородный дом, gartenhaus - дом с садом, садовый домик, gartenhutte - хижина, беседка в саду, wohnung im freizeitraum - жилище в зона отдыха; четвертая - по ведущему виду деятельности: стрелковая, хинтинговая, рыбацкая - охотничьи и рыбацкие избы; пятое - по размерам и способу постановки дома: загородный коттедж - небольшой дом, дача, дом отдельно стоящий - отдельный дом, малый дом - небольшой дом. Существуют обобщающие, собирательные названия, концентрирующие в себе разнородные признаки, как вышеперечисленные, так и другие, позволяющие выделить некоторые особые архитектурные типы «вторых домов»: вилла — вилла, бунгало — бунгало, шале — шале [3].

Несмотря на заостренную направленность такого терминологического оборота, как «дом отдыха», все же кажется, что этот термин не совсем точно характеризует всю специфику такого рода жилища. Допустимо, но требует дополнительного раскрытия, уточнения.

Специфику формирования загородного дома невозможно понять в отрыве от природного окружения, отдельно от земли, на которой он расположен. Единство дома и участка подчеркивают сами названия второго жилища горожан. Это, например, касается слов «коттедж» и «вилла», которые изначально имеют двоякое значение. Эти слова одновременно относятся и к дому (зданию), и к участку (месту), на котором расположен дом, что уже на понятийном уровне подчеркивает органическое единство «дома» и «места» (участка) [4].

Особое внимание следует обратить на значения слов «коттедж» и «вилла» и указать на различия, которые фиксируются между ними.

Слово «дача», привычное нашему уху название загородного дома, имеет давнее хождение в славянских языках. Слово «вилла» более молодое и несколько менее распространенное в обиходе, однако оно также имеет широкое употребление в нашем языке, чаще всего используется для характеристики комфортабельных загородных домов в зарубежных странах. Вилла до сих пор как бы чужда современной действительности. Обратимся к этимологии этих слов и проследим изменение их значения в русском языке.

Слово «дача» имеет праславянское происхождение и происходит от слова «давать». Дача - первоначально "земля, пожалованная князем" (укр. "дача" - "отдача в дар"), этим словом обозначали пожалованные земельные участки. В Московском государстве служилые люди вместо жалования получали земли во временное пользование - поместья. Особенно много имений возникло во второй половине XVI века, во времена Ивана Грозного, когда, желая увеличить число преданных ему служилых людей, он в ущерб родам стал раздавать землю служилым благородство. В новых местах, в новых границах «усадьбы — «дачи» — очень походили на исконные родовые владения, строились на общих с ними традиционных основаниях». Усадьбы (то есть «дачи») отличались от поместий. Поместья, в отличие от поместий, были полной собственностью их владельцев и предполагали наследственное наследование земли [5].

Усадьбы, раздаваемые московскими царями, а до этого великими князьями, обустривались по принципу традиционного родового имения. Предстояло пройти долгий путь, прежде чем нынешние пригородные земельные участки горожан (со всей застройкой и особым способом пространственной организации), наследуя традиции усадебного строительства, стали дачами в современном понимании этого слова и закрепили за собой некоторые новые функции, одна из которых – рекреационная и общеукрепляющая. Эта функция дачи выкристаллизовывается постепенно, что также постепенно приводит к изменению первоначального смысла и смысла слова.

Слово «вилла» в русский язык пришло через нововведения из латинского языка и пришло к нам через европейскую культуру. Предположительно, она получила заметное распространение в русском языке в петровскую эпоху. Выяснилось, что уже в то время на русской земле уживались и дачи, и виллы. Дачи принадлежали высокопоставленным русским дворянам. Дачи представляли собой постройки иностранцев, приехавших из Европы и живших некоторое время в России. При этом дачи и виллы могли быть одинаково солидными, но иногда дачи все же были гораздо богаче и роскошнее вилл. Словари русского языка, издававшиеся в разное время, зафиксировали эволюцию значений слов «дача» и «вилла». В словаре С. Ожегова слову "дача" дается два определения: 1 - "загородный дом, обычно для летнего отдыха"; 2 - "участок земли под лесом". Также здесь мы находим объяснение словам «дачник» (владелец дачи) и «дачник» (тот, кто снимает дачу на лето. Слову «вилла» дается следующее объяснение — это «в некоторых странах богатая деревенская дача». В современном словаре русского языка (Институт русского языка АН СССР, 1985) наблюдается некоторое смещение акцентов в трактовке значений слов «вилла», «дача», «дачник», «владелец дачи». "Дача - это богатый загородный коттедж или особняк, обычно окруженный садом". Дача - это загородный дом для летнего отдыха городских жителей. Загородный участок с таким домом (дома)". "Дачник - горожанин, проживающий летом на даче". "Дачник - собственник, владелец дачи".

Как видим, словари отражают путь постепенного изменения и уточнения назначения дачи - от "пожалованного надела" до "места отдыха горожанина". Они же зафиксировали изначальную двойственность значений слова «коттедж»: это слово относится и к дому, и к участку. Между значениями таких слов, как «дача» и «вилла», в русском языке со временем установился знак равенства, правда, с уточнением, что последняя является «богатой» разновидностью дачи. Представление о том, что вилла — исключительно иностранное явление, постепенно исчезает. Однако отметим, что российская дача еще не стала, не успела в полной мере стать виллой, какой она является сейчас во всем мире (место семейного отдыха с повышенным уровнем комфортности, имеющее особую ландшафтную организацию территории), для этого русской даче просто не хватило исторической

В толковом словаре великорусского языка Вл. Даль не находит отдельного объяснения этим словам. В то же время в словаре при толковании слова «заимка» («заимка — место, занимаемое хозяйством, под сельским хозяйством с избой и другими заботами; дача, хутор, хутор, усадьба»), как видим, также используется слово «дача». Есть пояснения к словам "е В толковом словаре великорусского языка Вл. Даля не находим отдельного объяснения этих слов. Вместе с тем в словаре при толковании слова «заимка» («заимка - место, занятое под хозяйство, под земледелие с избой и другими ухожами; дача, ферма, хутор, мыза»), как видим, употреблено также и слово «дача». Есть пояснения словам «усадьба» («господский дом на селе со всеми ухожами, садом, огородом и пр.») и «усадебка» («хутор, заимка или фольварокъ; отдельное одиночное поселение, однодворок»).

Между тем практика «виллостроительства» широко развернута в последние годы в нашей стране, а проектирование вилл - одно из наиболее увлекательных занятий практикующего архитектора, об этом свидетельствует просто беглый обзор архитектурно-строительных журналов и сайтов.

Учитывая вышесказанное, в работе все виды загородных земельных наделов городских семей с жилым домом и всеми другими строениями на них, закрепленные за семьей в качестве частной собственности или кратковременно/длительно арендуемые, обобщенно в дальнейшем будут именоваться «дачами». Словом «вилла» будет называться одна из разновидностей дач, комфортабельная и богатая, что, однако, не является единственной ее характеристикой.

Садово-дачные поселки занимают огромные территории. Это значительные площади в пределах самих городов, но в еще большей мере за их чертой, в пригородах. Площадь поселков вторых жилищ иногда становится сопоставимой с площадью самих городов [6]. Эти территории непрерывно разрастаются. Вторые жилища тесными кольцами опоясывают города, порождая серьезные проблемы. Они хорошо известны, агломерации вторых жилищ: а) затрудняют градостроительное развитие городов; б) деформируют архитектурно-художественный облик городов, нивелируют индивидуальность и выразительность; в) ведут к нерациональному использованию территории.

Эти проблемы имеют повсеместный характер. Имеются данные о большом числе вторых жилищ (дач) и в других странах [7]. Следует особо подчеркнуть, что сады и дачи пусть самые массовые типы вторых жилищ, но далеко не единственные. Кроме них, есть и другие, о чем уже шла речь вначале. В последнее время распространение также получила еще одна разновидность вторых жилищ - мобильные (перемещаемые) дома горожан, которые вполне справедливо назвать «мигрирующими дачами». Другими словами, явление двойственности жилища городских семей — не просто распространенное явление, процесс «парности жилища» имеет тенденцию к дальнейшему своему развитию, причем ускоренному. По данным статистики,

количество дач в нашей стране только в последней четверти XX в. (точнее за период с 1970 по 1984 год) увеличилось в два раза.

Проблема содержит следующие аспекты: тенденция к дальнейшему ускоренному развитию явления двойственности городского жилища диктует необходимость выявления механизмов, его порождающих и стимулирующих; самостоятельный научный интерес вызывают современные архитектурные формы второго жилища, а также его развернутая типология, определенная современным социотехническим контекстом.

#### Список использованной литературы

1. Морозова Е.В. Включение поселков в город: В процессе исторического развития г. Самары: Дис. канд. архитектуры: Самара, 1999.
2. Mohadeseh Nikoei, Mohammad Mansour Falamaki, Abas Masoudi. Saving Energy in Buildings through Local Architecture Principles, European Online Journal of Natural and Social Sciences, Special Issue on Architecture, Urbanism, and Civil Engineering, -2014. Vol.3. -No.4.
3. Микулина Е., Барсова П., Баулина В. Использование исторических ландшафтов для отдыха. -М., 1975.
4. Даль Вл. Толковый словарь живого великорусского языка. -П.: Диамант, 1996.
5. Смоляр И.М. Старт в XXI век: о национальной доктрине градостроительства России [Текст] / Современная арх. и дизайн. -2000.- №5. -С. 46-47.
6. Идеи Н.Д. Кондратьева. Динамика общества на рубеже третьего тысячелетия [Текст] / Материалы II Международной Кондратьевской конференции. Санкт-Петербург: ин-т экономики РАН, 1995.
7. Ивянская И.С. Мир жилища. Архитектура. Дизайн. Строительство. История. Традиции. Тенденции. М.: "Дограф", 2000.