

«М.А. Гендельманның 110 жылдығына арналған «Сейфуллин оқулары – 19» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары = Материалы международной научно-практической конференции «Сейфуллинские чтения – 19», посвященной 110 - летию М.А. Гендельмана» - 2023.- Т. II, Ч.1.- С. 213-217.

УДК339.1-051(574.24)“XX-XI”(045)

КУПЕЧЕСТВО ГОРОДА АКМОЛИНСКА В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ. (НА ПРИМЕРЕ КУПЕЧЕСКОЙ ДИНАСТИИ КОЩЕГУЛОВЫХ)

*Н. Ашимбеков, студент 1 курс
Научный руководитель: к.и.н., и.о. ассоц проф. Джумагалиева К.В.
Казахский агротехнический исследовательский университет им. С.
Сейфуллина,
г. Астана,*

На современном этапе в Казахстане происходит возвращение рынка и предпринимательства на новом уровне. Более быстрому и безболезненному переходу общества к рыночной системе, безусловно, способствует имеющийся исторический опыт предпринимательской деятельности в дореволюционный период. Беспристрастный и объективный взгляд подтверждает, что во второй половине XIX – начале XX в. в Казахстане развивались колониально-рыночные отношения, происходило вызревание конкурентоспособных элементов национальной рыночной экономики, постепенное становление социального слоя предпринимателей.

Изучение истории происхождения купечества является важным звеном в исследовании истории торговли и рынка Казахстана второй половины XIX – начала XX вв. акмолинский регион играл связующую роль в развитии торгово-экономических связей между несколькими государствами. В условиях экономических изменений в Российской империи купечество стало играть основную роль и являлось двигателем торговых отношений между степными областями, Западным Китаем и среднеазиатскими ханствами.

Цель исследования состоит в изучении деятельности акмолинских купцов в социально-экономической жизни города. Предстоит также рассмотреть вклад одной из купеческих династий в развитии торговли.

История купеческих династий и состояние торговли в Акмолинской области описана в работах отечественных и зарубежных исследователей. Данная проблематика нашла отражение в публикациях Ж.К. Касымбаева и Н.Ж. Агубаева [1], М. Абсеметова [2], Г.А. Алпыспаевой [3], Г.Ю. Бородиной [4], Э.М. Гибайдуллиной [5], А.Ж. Габдулиной [6], К.В. Джумагалиевой [7], З.А. Махмудова [8] и других.

Во второй половине XIX века Акмола играла важную роль в обеспечении международных связей, побуждала многих иностранных купцов открывать здесь магазины и оставлять для постоянного проживания своих

представителей. В городе открывались мелочные и оптовые лавки, строились оптовые склады, начал функционировать базар.

Развитию торгово-промышленного капитала в городе и регионе способствовали две ярмарки, учрежденные в Акмоле в первой половине 50-х годов XIX в. Константиновская ярмарка была открыта в 1851 г. решением генерал-губернатора Западной Сибири. Она проводилась весной, с середины мая до середины июня. Дмитриевская ярмарка была учреждена в 1852 г. и функционировала в осеннее время, с конца октября до середины ноября. Формирование купечества Степного края, в который входила Акмолинская область, происходило не только из переселенцев Российских губерний и азиатской части империи, но и важнейшим источником пополнения купцов края в контексте развития рыночных отношений стало местное население.

Генерал-губернатор Западной Сибири А.С. Дюгамель в письме министру МВД Российской империи П.А. Валуеву писал: «Можно с полной вероятностью заключить, что в весьма непродолжительном времени Акмолинское селение станет одним из замечательных торговых пунктов» [9].

К концу XIX века в Акмолинске было несколько купеческих династий. К ним следует отнести династии Коцегуловых, Кубриных, Сутюшевых, Бегишевых, Степановых и др.

Основателем единственной казахской купеческой династии в Акмолинске был Баймухамет Коцегулов. Согласно архивным данным, он родился в 1848 году в ауле Келтетал Жанааркинского района Карагандинской области. В народе его называли Байкопом или Майкопом, имея в виду его богатство.

У Баймухамета рано умерли родители, поэтому его воспитывали близкие родственники. В то время акмолинские купцы-татары часто выезжали в казахские аулы, где продавали свои товары. Молодой Баймухамет помогал им торговать, стал их посредником, а потом вместе с этими купцами уехал в Акмолу.

Шустрого и сметливого паренька заметил и привлек к торговому делу купец по имени Магсут. Баймухамет пришелся по душе старому торговцу. И через какое-то время без всяких колебаний он выдал за казахского парня свою любимую дочь Мадину. В браке у них родились семь детей, шесть сыновей и одна дочь. Накопив немалый опыт в торговых делах, Байкоп уже работал самостоятельно. Вскоре он вошел в когорту наиболее богатых людей города и уезда.

Основными видами торговли почти всех купцов города были продукты сельского хозяйства и скотоводства, ткани, одежда, кожа, меха. Торговый дом Коцегуловых занимался реализацией пушнины, невыделанной кожи, бакалейных товаров. У казахского купца был свой торговый дом на гостином дворе. В начале XX века Баймухамет одним из первых начал продавать керосин и нефть. В его собственности было также несколько кустарных предприятий.

Но самым прибыльным предприятием для семьи стала единственная в Акмолинской области кондитерско-пряничная фабрика «Кощегулов с сыновьями». Под крупный заем Сибирского банка Баймухамет Кощегулов отправился в далекий Париж за чертежами и оборудованием кондитерско-пряничной фабрики и изучением тонкостей кондитерского дела. Прибыв на родину, казахский предприниматель в центре Акмолинска развернул строительство кондитерско-пряничной фабрики (современное пересечение проспектов Республики и Абая). Директором был назначен старший сын Баймухамета Курмангали Кощегулов, заместителями и совладельцами стали сыновья Нурмухамбет и Вали, которые владели сетью магазинов. Фабрика была открыта в 1895 году. Ее открытие стало одним из крупнейших событий в общественной жизни города. На ней выпускали различные виды пряников, печенье, сухари, зефир, халву, несколько видов шоколадных конфет и леденцы. Акмолинские пряники стали настоящей гордостью и национальным брендом отечественной пищевой промышленности. Ассортимент и высокое качество продукции принесли компании победы на всероссийских художественно-промышленных выставках. В 1915 году фабрика Кощегулова была удостоена почетного звания «Поставщик Двора Его Императорского Величества» [2].

В 1901 году он стал купцом 1 гильдии. Звание купца первой гильдии относилось к третьему сословию, считалось полу привилегированным и шли после дворян и духовенства. [10].

Купеческой семье принадлежала также мельница. Причем муку они поставляли на европейские и среднеазиатские рынки. Продолжая расширять торговые пути, заключая выгодные сделки с российскими купцами, они параллельно открывают производственные предприятия. Кондитерская фабрика, кирпичный завод, кожевенно-шерстяная фабрика, мыльный цех, цеха по выпуску бытовых инструментов, телег, саней – это далеко не полный перечень предприятий. В их собственности имелось 16 магазинов, ресторанов и кафе. Эти данные подтверждают архивные материалы.

Промышленная и торговая деятельность позволили Кощегуловым заработать огромный капитал и построить в городе 6 домов. Сохранив свою самую первую недвижимость в Акмолинске – большой дом, куда он, тогда еще начинающий предприниматель, привел свою юную супругу Мадину, Баймухамет дополнительно построил один особняк для себя и еще четыре для четверых сыновей. Сейчас на месте этих домов находятся гостиница «Турист», школа № 3, Дворец «Жастар», гостиница «ИнтерКонтиненталь» [2].

Начиная с середины 90-х годов XIX века Б. Кощегулов стал одним из организаторов и участников знаменитых торговых ярмарок, проводившихся в казахской степи – атбасарских, кояндинских, каркаралинских. Кроме этого, он участвовал в международных ярмарках, что проходили в России и Западной Европе. А это яркое свидетельство того, что Кощегуловы умело использовали все возможности для дальнейшего развития коммерческой деятельности.

Большинство товаров Байкоп реализовывал через сеть своих магазинов в Акмолинске. А наиболее крупным из них считался так называемый Зеленый ряд, его же звали Гостиным двором. В те времена этот самый Зеленый ряд был наиболее посещаемым торговым объектом среди жителей всех 48 волостей Акмолинского уезда. Зеленый ряд простоял примерно до 1970 года, потом на его месте воздвигли ЦУМ [11].

Баймухамет Коцегулов активно занимался благотворительностью, вкладывая свои средства на благо города и казахского населения. При его участии и финансировании в городе была построена школа для мусульманской молодежи. Здание находится на пересечении проспекта Абая и улицы Мамбетова, построенное как раз на средства Баймухамета Коцегулова. В наши дни это памятник архитектуры, который охраняется государством. Изначально здание было одноэтажным, построено из обожженного кирпича. После реконструкции в 1986 году у него появился второй этаж, по этой причине первоначальный облик утрачен. Сейчас там располагается банк.

При участии и финансировании Коцегулова в городе были построены две мечети. К сожалению, до настоящего момента времени они не сохранились. Первая мечеть, построенная в начале 1900-х годов, сгорела при пожаре. После этого Баймухамет совместно с купцом Нуркеем Забировым построил вторую мечеть, организовав при ней медресе. В народе эта мечеть получила название «Көк мешіт» («Зеленая мечеть»). В советский период в мечети размещались различные государственные учреждения.

В 1910 году Коцегулов и татары-купцы Акмолинска попросили уездного начальника об открытии мусульманской приходской женской школы. Строительство и содержание школы купцы брали на свой счет. Самые крупные пожертвования на строительство сделали три купца – Баймухамет Коцегулов, Хусаин Бегишев, Нурмухамет Забиров. Были построены два деревянных здания и открыты 2 училища (медресе) - мужское и женское. В них обучалось соответственно 120 мальчиков и 130 девочек. Девочки обучались три года и изучали такие предметы, как чтение, богословие, мусульманская этика, история, пение, чистописание. Здания обеих школ сохранились до сих пор и находятся под защитой государства [12].

В 1912 году в Акмолинске начинает функционировать татарский театр, который финансировала семья Коцегуловых. Артисты театра организовывали так называемые «Восточные вечера». В программу вечеров входили одноактные спектакли, концертные номера. Впоследствии этот театр заложил основу казахского театра [8].

Сын Курмангали был правой рукой отца, один из первых казахов с высшим российским экономическим образованием. Он привез в Акмолинск первый автомобиль и даже хотел наладить сборку машин на родной земле. Предвидя перспективы автомобилестроения, он разработал и заключил в 1913 году контракт с Германией по строительству автомобилестроительного завода в Акмолинске. В 1913 году он пригласил в Акмолинск группу

инженеров и строителей из Германии. Они прибыли в город с готовым проектом и чертежами. Однако на следующий год началась Первая мировая война и этим планам не удалось осуществиться. В 1927 году Курмангали подвергся репрессиям и гонениям, остался без крыши над головой, и в 1928 году вынужден был покинуть Акмолинск. В 1954 году он умер в селе Караван, расположенном в Ошской области (Киргизская ССР). Сын Баймухамета Кошегулова Бекмухамед в годы репрессий получил 25 лет лагерей, отсидел на Колыме и вернулся инвалидом. Сын Мухамедали был расстрелян, Нуркей, узнав о надвигающемся суде, застрелился [13].

С приходом советской власти все имущество Кошегуловых было конфисковано. Последней отобрали фабрику в 1929 году. Баймухамет Кошегулов умер от холеры в августе 1918 года. Он похоронен в Астане на кладбище Караоткель. Его жена Мадина похоронена рядом с ним. Дочь Райхан вышла замуж за местного купца Бегишева, у них родилось восемь детей. Она похоронена в Шымкенте.

Главные потомки Баймухамета Кошегулова сегодня живут и здравствуют в Астане - это внучка Диляра Гумаровна Бегишева, внук Роберт Гумарович Бегишев, правнучка Людмила Ганиевна Сурхай-Кошегулова. В ближнем зарубежье живут прямые потомки Курмангали – Роберт Кошегулов на Украине и Олег Кошегулов в России.

На примере одной этой купеческой династии можно проследить историю нашего города. Вклад их в социально-экономическую жизнь региона высок и бесценен.

Список литературы

- 1 Касымбаев Ж.К., Агубаев Н.Ж. История Акмолы: XIX – нач. XX вв.: исследования, источники, комментарии [Текст]: – Алматы: Жеты жаргы, 1998 – 42 с.
- 2 Абсеметов М. Город тысячелетней истории [Текст]: – Астана, 2009. – 320 с.
- 3 Алпыспаева Г.А., Саяхимова Ш.Н., Краснова М.Н. Торговля как фактор социокультурного развития города На материалах города Акмолинска XIX– нач. XX веков [Текст] / Вестник КарГУ, -2016. -№4. – С. 22-32.
- 4 Бородина Г.Ю. Хронология дела купца Кубрина [Текст] / Недбаевские исторические чтения. – Омск, 2012. – С.453-460.
- 5 Гибадуллина Э.М. Участие татар в периодической торговле Казахстана XVIII – нач. XX вв. [Текст]: – Казань: РИЦ «Школа», 2017. – 384 с.
- 6 Гибадуллина Э.М. Торгово-промышленная деятельность татар на территории Акмолинской области Казахстана во II пол. XIX– нач. XX вв. [Текст] / Балтийский гуманитарный журнал, -2014. - №1. -С. 12-14.
- 7 Gabdulina Ainur Zh., Aubakirova Kuralay Sh., Akhmetova Raushan D., Abenova Gulnur A. Merchants of the Steppe Region in the second half of

- the XIX – early XX centuries: Entrepreneurship and Charity [Text] / Bylye Gody. -2021. -№16(2). -Р.738-749.
- 8 Джумагалиева К.В. Состояние торговли в Степном крае в конце XIX – нач. XX вв. на основе Обзоров Акмолинской области [Текст] / Вестник ЕНУ им. Л.Гумилева. – 2015. -№5. – С. 258-262.
 - 9 Махмудов З.А. История татар Астаны (XIX – нач. XX вв.). [Текст]: – Казань: Татар. кн. изд-во, 2017. – 223 с.
 - 10 Дубицкий А.Ф. Город на Ишиме [Текст]: – А-А.: Казахстан, 1986. – 152 с.
 - 11 Центральный государственный архив Республики Казахстан (далее ЦГА РК). Ф.342. Оп. 1. Д. 536.
 - 12 Дубицкий А. Ф. Пройдемся по улицам Целинограда [Текст]: Краевед. заметки. – Целиноград, 1990. – 111 с.
 - 13 ЦГА РК. Ф. 369. Оп.1. Д.4712.