

«М.А. Гендельманның 110 жылдығына арналған «Сейфуллин оқулары – 19» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары = Материалы международной научно-практической конференции «Сейфуллинские чтения – 19», посвященной 110 - летию М.А. Гендельмана» - 2023.- Т.І, Ч.ІІІ.- С. 126-129.

УДК 93

СОЦИАЛИЗАЦИЯ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ ДЕТЕЙ, СОЗДАНИЕ БЕЗБАРЬЕРНОЙ СРЕДЫ НА ЭКСКУРСИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ИСТОРИИ В ГУМАНИТАРНЫХ НАУКАХ

Таласбаева А.К., Аргымбаева У.И.

Учитель истории, специальная школа-интернат № 4 для слепых и слабовидящих детей имени Н. Островского, Казахстан, г. Алматы

*Учитель начальных классов, дефектолог,
специальная школа-интернат № 4 для слепых и слабовидящих детей имени Н. Островского, Казахстан, г. Алматы*

Аннотация

Социализация – это процесс интеграции индивида в социальную систему, вхождение в социальную среду через овладение ее социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями, навыками, позволяющими ему успешно функционировать в обществе. Инклюзия – это постепенное включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательный процесс с учетом его индивидуальных и качеств его личности. Все эти положения стали основой нашего статья.

Ключевые слова: урок – экскурсия, подготовка интересного и эффективного урока, большой интерес у детей вызвали курганы.

Введение

Модернизация Казахстанской направленности социальной политики и требования Международной Конвенции о правах лиц с инвалидностью актуализировали проблему создания безбарьерной среды. Безбарьерная среда – не просто устранение архитектурных (домовых) барьеров в передвижении, но, прежде всего, обязательное наличие условий, нужных для удовлетворения образовательных, культурных, трудовых и иных потребностей лиц с инвалидностью в контексте обеспечения равных возможностей. Создание безбарьерной среды - одно из базовых направлений социальной политики любого демократического государства. Благодаря формируемой в последние годы государственной системе мер, постепенно создается безбарьерная, доступная среда для людей с ограниченными возможностями.

Создание безбарьерной среды на экскурсионных занятиях по краеведению.

Безбарьерная среда состоит из таких элементов окружающей среды, которые обеспечивают свободное передвижение и использование их людьми

с различными видами нарушений (физических, сенсорных или интеллектуальных). Функционирование в таких условиях позволяет гражданам с особыми возможностями здоровья вести независимую ни от кого или чего-то жизнедеятельность [1].

Для нашей школы социализация и создание безбарьерной среды является одним из приоритетных направлений. В связи с этим и был разработан данный статья. В чем суть и оригинальность данного статья? Мы решаем данную проблему не только на уроках, мы пошли дальше. Какая же работа проделана учителями историко-географического цикла нашей школы в рамках данного статья. Обращаю ваше внимание на цитату к теме доклада, автор цитаты – академик РАН, Дмитрий Сергеевич Лихачев.

«Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному языку - задача первостепенной важности. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого - с любви к своей семье, к своей школе, к месту, где ты родился. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре». Д. С. Лихачев. статья – это совместная учебно-познавательная, творческая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников статья. Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить, - вот основной тезис современного понимания метода статей, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

Наш статья – коллективная работа учителей историко-географического методического объединения нашей школы. Статья существует более 4-х лет, в нем задействованы ученики с 5-х по 12-е классы.

Методологическая основа нашего статья:

- Инновационность;
- Инклюзивность;
- Активизация познавательной деятельности ученика на основе деятельностного, дифференцированного, личностно-ориентированного подходов;
- Умение учащихся ориентироваться в информационном пространстве, развитие их критического мышления.

Превратить учебу в увлекательное действие, вовлечь детей в разные виды деятельности, мотивировать их познавательную активность, развивать умение и способности детей позволит такая форма обучения, как урок - экскурсия. На таких занятиях ученики могут устанавливать связь между учебой и реальной жизнью, изучить объекты, явления, процессы в естественной среде.

Наглядность, научность, доступность, связь теории и практики – эти дидактические принципы реализуются на уроках – экскурсиях.

В зависимости от места в учебной программе экскурсии могут быть трех видов: вводная экскурсия, экскурсия по определенной теме, итоговая экскурсия.

Подготовка интересного и эффективного урока всегда требует достаточно много времени. Учитель должен четко определить цель и задачи экскурсии и продумать ее содержание.

Объекты для экскурсии должны быть подобраны таким образом, чтобы до них можно было легко и быстро добраться. Они должны представлять познавательную ценность, быть интересными. Важно учитывать и требования безопасности, например, не стоит вести детей в ветхое здание, каким бы ценным в историческом отношении оно ни было.

Кроме этого, учителю необходимо заранее пройти маршрутом планируемой экскурсии. Это нужно для того, чтобы легко ориентироваться на маршруте, уточнить описание объектов, при необходимости внести изменения.

Даже если экскурсия будет проходить в музее, картинной галерее, театре и т.д. учителю нужно заранее посетить эти места. Если саму экскурсию будет проводить экскурсовод, стоит обговорить с ним, на какие вопросы следует обратить внимание [2].

Объектами экскурсии могут быть учебные заведения, промышленные, сельскохозяйственные, транспортные предприятия; памятники природы родного края.

Если же возможности побывать на нужных объектах нет, то на помощь придут виртуальные экскурсии. Многие музеи на своих сайтах предоставляют такую возможность. При изучении истории, географии можно посетить практически любую точку мира.

Урок-экскурсия – действенная форма занятия как в урочной, так и во внеурочной деятельности. И конечно, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

За время работы статья были разработаны интересные экскурсионные маршруты:

1. Парки и скверы г. Алматы
2. Музеи г. Алматы и Алматинской области
3. Урочище «Медеу»
4. Горнолыжный курорт «Чимбулак»
5. Исторический памятник бронзового века «Тамгалы»
6. Средневековое городище «Талкых» на территории современного города Талгар
7. Соколиный питомник «Сункар» в урочище Алма-Арасан

Вот уже на протяжении нескольких лет, в начале учебного года, пока тепло, со старшеклассниками мы отправляемся в очень интересную, познавательную экспедицию в г. Талгар, где ежегодно ведутся археологические раскопки средневекового городища Талхир, что в переводе означает «город у Седловины». Городище расположено у высокой горы, которая напоминает седло лошади. В народе у этой горы бытует название –

«кызым емшек» (девичья грудь). Удивительно красивое место, богатая природа.

Первый вопрос, который задают дети на раскопе: «А где же город? Это же просто степь.»

Потом мы превратились в археологов - исследователей и пошли буквально щупать раскоп, который остался после очередной экспедиции.

Что же мы нащупали, о чем узнали? А узнали, что это действительно был город, который кипел своей жизнью, об этом рассказывают исторические источники: каменные кладки (фундамент строений), очаг, жернова, керамика. А вот большой плоский камень, с глубокой круглой выемкой по середине, для каменной ступки, это приспособление люди использовали, чтобы превращать зерно в муку. Наиболее ценный материал во время археологической экспедиции датируется, шифруется и увозится археологами для обработки в специальную лабораторию. Там, весь найденный материал исследуют, сравнивают, дают характеристику, передают в музей. У детей вызвала восхищение широкая мостовая – камень к камешку, уложенная дорога 2-2,5м шириной. Вместе с детьми мы отыскивали фрагменты керамической посуды, -венчики, донца, ручки. Почти каждый ребенок взял себе на память, в виде талисмана, кусочек керамики; также, много на раскопе костей домашних животных. Большой интерес у детей вызвали курганы [3]. Обратно в город мы ехали в школьном автобусе. Кто-то из ребят ощутил приятную усталость, кто-то дремал, кто-то обсуждал, только что увиденное, кто-то сидел задумавшись. Я никого не одергивала, не задавала вопросов, решила пусть каждый побудет наедине со своими мыслями. Прощай раскоп, прощай городище. Степь, с богатым прошлым, осталась за окном нашего автобуса. У казахов образ родных всегда ассоциировался с образом бескрайней степи, где горизонты уходят в высь и тянутся к небесам. Вот откуда помыслы казахов были всегда чисты, душа распахнутой на встречу идущему, а намерения самыми благочестивыми. Единый бог Тенгри позволял быть выше мирской суеты. И это наше с вами прошлое, оно же настоящее и будущее.

Список литературы

- 1 Тупоногов, Б.К. Организация коррекционно-педагогического процесса в школе для слепых и слабовидящих детей [Текст]: Методическое пособие для педагогов и руководителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений / Б.К. Тупоногов. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2011. - 224 с.
- 2 Ермаков, В.П., Якунин, Г.А. Основы тифлопедагогики: развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения [Текст] / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. –М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.
- 3 Фоминых Е. С. Современные технологии психологической коррекции и реабилитации лиц с нарушением зрения [Текст]:

Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № 9. – 11–15 с.