

Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 130-летию С. Сейфуллина = С. Сейфуллиннің 130 жылдығына арналған халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. - 2024. – Ч.ІІІ. - С. 84-86.

УДК 727.3.05

СОВРЕМЕННАЯ КОНЦЕПЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ Г. АСТАНА)

*Маукен К., студент 5 курса
Казахский агротехнический исследовательский университет
им. С.Сейфуллина
г. Астана*

В процессе натурного исследования высших учебных заведений г. Астана было выявлено, что данные сооружения и среда формируют будущее страны, и условия, предоставленные заведением, напрямую влияют на продуктивность обучения. Это центр культуры и образования, где архитектура становится инструментом вдохновения, инноваций и национальной идентичности, что особенно важно в условиях стремительного роста и изменений в современном мире.

Проведенные исследования показали, что в городе есть спрос на специализированные высшие учебные заведения с техническим уклоном. В последствии выливается в нехватку компетентных кадров на рынке труда. Процесс преобразования системы высшего образования не может проходить в изоляции от общества. Долгосрочная стратегия создания университета мирового уровня и ее практическая реализация должны быть тесно скоординированы:

- с генеральной стратегией социально-экономического развития страны;
- с происходящими изменениями и планируемыми реформами на более низких уровнях системы образования;
- с планами развития других типов учреждений третичного образования, чтобы сформировать интегрированную систему учебных заведений, в которых учебный процесс сочетается с исследовательской деятельностью и ориентирован на новые технологии [1].

Таким образом, формируя модель высшего учебного заведения с техническим направлением, необходимо учитывать несколько ключевых факторов, отражающих специфику данного направления, в городском контексте и с учетом стратегических целей развития страны. Республика Казахстан стремится стать инновационным и индустриально развивающимся государством, и создание современных учебных пространств для подготовки высококвалифицированных специалистов технического направления является важным шагом на этом пути. При этом под техническими специальностями имеются ввиду не только подготовка специалистов, которые связаны с разработкой инженерных проектов и их осуществлением, но и ведут к научно-тех-

ническому прогрессу страны. К факторам, которые должны учитываться в формировании модели современного стратегического направления развития вузов следует отнести:

- Расположение объекта в структуре городского полотна;
- Гибкость учебных пространств;
- Культурное наследие и эстетическая идентичность;
- Устойчивость в проектировании и применение инновационных методов;
- Образовательная и социальная роль;

В пояснение к первому фактору, следует сказать, что вузы являются крупнейшими общественными зданиями города. Различные группы данного типа сооружений различаются не только по профилю, составу помещений, но и по принципам размещения в структуре селитьбы, площади требуемых участков и взаимосвязи с различными зонами города с городскими учреждениями. Участок, отводимый для строительства вуза, должен обеспечивать размещение полного комплекса учебно-научных, жилых и хозяйственно-бытовых зданий и сооружений с учетом перспективного развития и располагаться на территории с допустимыми для учебного процесса природно-ландшафтными условиями. Рациональное расположение и решение территории вуза в ситуации города обеспечит сокращение времени перехода между зданиями, повышение комфортности и высокую разгружаемость приходящих и уходящих потоков.

Второй фактор предполагает собой использование пространства по максимуму функций, так как техническое образование требует многофункциональные и трансформируемые в ходе учебного процесса пространства. Лаборатории и аудитории должны быть многоцелевыми, чтобы адаптироваться под разные дисциплины, в разумных рамках. Применяя данный подход, архитектура здания обеспечит долгосрочность в актуальности заведению и способность адаптироваться к нововведениям и изменениям в экономическом и социальном плане. Еще одним принципом в организации внутреннего пространства вузов является экономичность и композиционная рациональность. Когда здание имеет значительные размеры применяется система из нескольких перекрытых атриумов с рабочими зонами, расположенными на галереях. Как правило, при таком типе планировка один из атриумов является главным и используется для проведения общественных мероприятий. С этой целью здесь организуется амфитеатр. Остальные атриумы носят более камерный характер и предназначены для самостоятельной работы [2].

Продолжая третьим фактором, нельзя не сказать, что архитектура сооружений должна отражать культурное наследие страны, в которой они находятся. Так как образ всего города складывается из малых образов зданий, отражая идентичность, связь с историей местности и индивидуальный подход к концепции. В пример может послужить фасад Казахской национальной академии хореографии, где на каменных плитах были выгравированы орнаменты национального характера, подчеркивая лаконичность решения проектировщики не выделяли цветом, придав еще большего ощущения аутентично-

сти зданию. Подобный синтез культуры и проектирования придаст роли образования основу для прогресса и для популяризации национальной идентичности.

Четвертый фактор обусловлен тем, что в век новых технологий и требований к подходам строительства, инновации не должны обходить стороной архитектурные решения, применяемые для сооружений. Существенное внимание уделяется решению проблем экологии и ресурсосбережения [3]. Использование разработок данной области является актуальным при проектировании и строительстве вузов и университетских городков. Современная архитектура кампусов способна строиться с использованием природных законов развития, стать частью экосистемы в целом и способствовать становлению равновесия между природой и человеком [4]. На сегодняшний день объекты «зеленой архитектуры» вузов являются показательными примерами и не имеют массового внедрения.

Последний фактор подразумевает собой то, что здание технического вуза должно носить не только образовательную роль, но и социальную, так как вуз является общественным центром, где преподаватели и студенты могут обмениваться опытом и саморазвиваться в удобных, комфортных условиях. В зданиях также должны предусматриваться открытые общественные зоны, где студенты могут перенимать опыт от представителей индустрии, взаимодействовать и обмениваться идеями. Рекреация – просторные холлы, зоны для отдыха и общения, выставочные площадки должны способствовать интеграции университета в жизнь города и стимулировать инновации междисциплинарными взаимодействиями.

Научный руководитель - Корнилова А.А.

Список литературы

- 1 Salmi, J. (2009). The Challenge of Establishing the World-Class Universities. *World Bank*. DOI:10.1596/978-0-8213-7865-6.
- 2 Палей, ЕС. (2017). *Атриумные общественные пространства в современных университетских кампусах Европы*. Архитектурная мастерская «Сергей Киселев и Партнеры».
- 3 Dorozhkina, EA. (2019). Green architecture in aspect of ecologization of buildings in the urban environment. *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*.
- 4 Захарова, ТВ., Устюжанцева, ОВ. (2018). *Университетские экокampusы: мировой опыт и российская динамика*. Вестник ТГУ. Философия, Социология, Политология.